

# PERSPECTIVAS COMPARATIVAS DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN ENTORNOS PRESENCIALES Y VIRTUALES

*Sandra Villa de Estarita\**

## RESUMEN

Las tecnologías en educación se han visto pasar por las aulas televisores, radios, materiales didácticos, videos, proyectores y otros materiales, con el fin de mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad la comunidad académica cuenta con la facilidad de usar diversidad de medios tecnológicos que permiten almacenar, procesar y transmitir grandes cantidades de información en una forma rápida y segura; los cuales apoyan para capturar la atención de los estudiantes, reducir el tiempo de comprensión, liberar al profesor de tareas repetitivas, y sobre todo, poner a disposición del que necesita los contenidos a través del uso de herramientas sociales, el conocimiento sin muchas dificultades.

El tiempo que transcurre entre la generación de la información y su retransmisión a través de los medios, se acorta cada vez más, hasta lograr un mundo inmediato donde la apropiación de la información se convierte en un bien en sí mismo.

Esta rapidez y accesibilidad de la información, que se refleja en los renglones económico, social y cultural de una gran parte de la humanidad, ha propiciado la creación de redes como precursoras de una sociedad globalizada.

**Palabras clave:** Tecnología, Herramientas, Información, Redes, Globalizada.

*Recibido: Septiembre 2*

*Aprobado: Septiembre 30*

\* *Magíster en Ciencias de la Educación con énfasis en Gestión Educativa, Especialista en Derecho Comercial y en Derecho de Familia, Universidad Libre-Seccional Barranquilla.  
svilla@unilibrebaq.edu.co*

## INTRODUCCIÓN

Hace un decenio en Colombia, como en la mayoría de los países en vías de desarrollo del mundo, la alternativa sería de la educación virtual era algo poco menos que ficticio. No representaba la falta de información tecno-científica la principal dificultad para implementar el sistema “a distancia” en el país. Era que el interés de los grandes consorcios de la informática todavía no vislumbraban el fenómeno de la cibernopedagogía como una efectiva fuente de ingresos multimillonarios en naciones tecno-dependientes como la nuestra.

Hoy en día somos testigos del auge de la educación virtual que cada día crece en programas y número de estudiantes en todo el mundo. Según el investigador Ángel Facundo, en Estados Unidos se calcula que más de tres mil centros de educación ofrecen cursos en línea y 33 estados tienen, por lo menos, una universidad virtual.

En México el Instituto Tecnológico de Monterrey cuenta con alumnos de diferentes lugares de Hispanoamérica. En Antioquia, según investigación publicada por la Unesco y Ascún (Asociación Colombiana de Universidades) en el 2004, sobre los *nuevos proveedores externos de educación superior en Colombia*, 121 instituciones promocionan 1.860 programas a distancia (virtuales), provenientes del extranjero.

En Colombia la mayoría de instituciones de educación superior (y algunos organismos del Estado) utilizan los ambientes

virtuales de aprendizaje como apoyo a sus propuestas de extensión, de pregrado y postgrado. Sin duda, la formación virtual da una nueva dimensión al desarrollo educativo y, por ende, social, en la medida en que posibilita:

- Cobertura educativa con calidad.
- Integración de redes comunitarias (Internet).
- Gestión del conocimiento en la red.
- Mayor visibilidad de proyectos comunitarios (de lo local-regional o lo global).
- Posibilidades de teletrabajo.
- Formación profesional para el trabajo y el desarrollo social.

En este punto es importante destacar el concepto de gestión del conocimiento “en y desde la red”, puesto que constituye una de las intencionalidades principales en los diferentes programas educativos de nuestra Institución.

Valga decir que el conocimiento así entendido, no es una simple sumatoria de datos enciclopédicos o el acervo de grandes cúmulos de información organizada, también es, en el caso de la educación virtual, un *saber vivo que se origina en la participación directa de la “realidad”* que viaja en las redes de información convertida en *bites* (unos y ceros electrónicos) hasta que una comunidad de estudiosos los dinamiza y transforma.

En semejante sentido, el filósofo colombiano Fernando González hubo de opinar que mientras esté inmerso en la concep-

tualidad muerta, el hombre no vive para la cultura en sociedad. Esto nos indica que los conceptos o la información, por sí mismos no significan conocimiento independiente del soporte en el que se encuentren.

## 1. LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Hoy en día, la educación virtual tiene igual fuerza operativa que la presencial en la formación universitaria de pregrado y de postgrado, así como en otros contextos donde no es posible otro género de acercamiento didáctico. A tal punto esto es así que algunos extremistas del ámbito pedagógico o de la administración educativa vaticinan la desaparición gradual de la enseñanza presencial y su reemplazo correlativo por parte de la educación virtual. Uno de los invitados ilustres a la penúltima Conferencia de la Sociedad Interamericana de Prensa, el empresario Bill Gates, profetizó en esa oportunidad que hacia el futuro más próximo, toda la educación formal estará inserta en el concepto y praxis de la dimensión virtual.

Ambas modalidades de ofrecer y recibir educación, comienzan a compartir escenarios y, muy probablemente, coexistirán de modo cada vez más igualitario permitiendo dar respuestas más pertinentes a cuestiones diversas en el futuro cercano. Por ello, se considera urgente atender la necesidad de investigar desde perspectivas comparativas, la enseñanza y el aprendizaje, en entornos presenciales y virtuales. Parece altamente probable que, dadas las

diferencias entre ambos entornos, cuestiones tales como los roles de docentes y discentes, los modos de comunicación e interacción, los estilos de aprendizaje y de enseñanza, los perfiles motivacionales y cognitivos, entre otros, varíen significativamente al considerarlos en uno u otro de sus respectivos contextos.

Atendiendo a este requerimiento de mayor información sobre el modo en que se presentan los distintos aspectos pedagógicos en contextos presenciales y virtuales, la atención de los investigadores se centra en dos dimensiones referidas al estudiante: su motivación personal y su percepción directa del contexto de aprendizaje.

Al respecto, el supuesto que se sostiene es que, en primer lugar y dada la mayor independencia, autonomía y flexibilidad que suele permitirse a los estudiantes en entornos virtuales, ellos podrían informar patrones motivacionales de mayor rendimiento que sus pares en clases presenciales. En segundo lugar, se busca analizar si las percepciones del entorno de aprendizaje y la calidad de la enseñanza recibida, por parte de un mismo grupo experimental de alumnos, se presentan en términos más positivos, más negativos o semejantes, al llevar a efecto las comparaciones respectivas.

## 2. IMPORTANCIA DE LA MOTIVACIÓN EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL

Aunque la tarea de definir qué se entiende por “motivación” no resulta sencilla, habría acuerdo respecto de vincularla

con tres aspectos del comportamiento humano, acerca de lo cual se comparte la conceptualización de Dornyei, quien señala: “La elección de una determinada acción, la persistencia en dicha acción y el esfuerzo invertido para llevarla adelante; es decir, la motivación, explicaría por qué la gente decide hacer algo, cuánto tiempo sostendrá esa actividad y cuán duro trabajará para realizarla”<sup>1</sup>.

En contextos académicos, los aspectos motivacionales estarían vinculados con las razones por las que un estudiante elige llevar adelante una tarea, con la persistencia en su realización y con el esfuerzo invertido para resolverla. La motivación incidirá sobre el aprendizaje. Así pues, si el estudiante está motivado intrínsecamente es más probable que seleccione y realice actividades por el interés, curiosidad y desafío que estas le provocan. De hecho, en la literatura sobre el tema parece haber un amplio consenso en cuanto a considerar que la orientación intrínseca hacia el aprendizaje, está relacionada con patrones de cognición y motivación adaptativos y altamente favorecedores del aprendizaje (Pintrch)<sup>2</sup>.

Otros autores, coinciden en caracterizar a la motivación extrínseca como aquella que lleva al individuo a realizar una de-

terminada acción para satisfacer otros motivos que no están directamente relacionados con la actividad en sí misma, sino más bien con la consecución de otras metas, que en el campo educativo suelen fijarse en obtener buenas notas, lograr el reconocimiento, evitar el fracaso o ganar el nivel, entre otros.

Como se mencionó anteriormente, el aprendizaje parece verse afectado por la orientación motivacional adoptada por el sujeto. En consecuencia, es más probable que un estudiante motivado extrínsecamente se comprometa en ciertas actividades solo cuando estas le ofrecen la posibilidad de obtener recompensas externas; además, es probable que opte por tareas más fáciles, cuya solución le asegure la consecución de la recompensa o bien le ayude a no lucir poco competente delante de otros, pues diversas investigaciones señalan que la idea que tengamos sobre nuestras propias capacidades influye en las tareas que elegimos, o sea el logro de las metas.

### 3. IMPORTANCIA DEL ENTORNO EN LO COGNITIVO

En los últimos años parece haber crecido el interés por estudiar el funcionamiento cognitivo dentro del contexto en el que el estudiante se desenvuelve; es decir, luego de un periodo en el que el acento estuvo puesto sobre el estudiante como individuo, se empieza a destacar la importancia del contexto social en el aprendizaje. Con esta tendencia que revaloriza el papel del contexto donde tienen lugar la enseñanza

1. DORNYEI, Z. *Motivation y action: Towards a process-orientated conceptualization of student motivation. British Journal of Educational Psychology. 2000. pp. 519-538.*
2. PINTRCH, P. y GARCÍA. *Intraindividual differences in students motivation and selfregulated learning. Journal of Educational Psychology. 2000. pp. 99-107.*

y el aprendizaje, comienza a reconocerse la *significatividad del entorno de aprendizaje* (Rinaudo y Donolo)<sup>3</sup>.

Hablar de la *importancia significativa del entorno* implica considerar el aprendizaje como “un proceso que tiene lugar en contextos particulares y a través de actividades específicas, que no son neutrales respecto de los resultados que se obtengan” (Rinaudo y Donolo).

Conforme a estos planteamientos, parecería que la actividad intelectual se comprende mejor cuando se la ubica en un sistema de la “persona más el entorno”<sup>4</sup> (Perkins), o lo que es lo mismo, del sujeto en interacción con el ambiente. Así pues, si el objetivo es que los alumnos trabajen y se comprometan con su propio aprendizaje sería importante crear contextos adecuados y permisivos para que ello suceda; es decir, entornos –sean presenciales o virtuales– que los estudiantes perciban como ricos en conocimientos, variados en recursos, permisivos y amigables. Aunque ello no garantiza mejores aprendizajes o rendimientos superiores a todos los estudiantes. En estudios preliminares se encontraron estadísticas que determinaron diferencias significativas respecto de las percepciones de distintos contextos de aprendizaje y, lo que parece más importante, también se hallaron diferencias sig-

nificativas en la calificación obtenida en la asignatura entre los alumnos que informaron distintas experiencias en el desarrollo del curso con diversas asignaturas.

Entendemos que estos resultados estarían apoyando aquello que se planteó anteriormente acerca de la significatividad de los entornos de aprendizaje; es decir, parece que no da lo mismo un contexto percibido como rico y estimulante que un ambiente empobrecido y carente de intereses.

Considerando que los recursos disponibles en contextos presenciales y virtuales son diferentes y atendiendo además a lo “*novedoso*” que pueden resultar estos últimos –sobre todo para quienes tienen sus primeras experiencias de aprendizaje a través de herramientas virtuales– se analiza en qué aspectos las percepciones de los alumnos pueden diferir unas de otras. Como se decía, puede que la novedad que representan los distintos recursos en entornos virtuales así como la mayor autonomía que permiten, contribuyan a favor de lograr percepciones más positivas. Sin embargo, se trató solo de una presunción que habría que corroborar.

Aun cuando las características del contexto presencial y virtual son distintas, los resultados de algunos experimentos indican que las percepciones de los alumnos en los dos contextos considerados fueron semejantes y en ambos casos bastante positivas. Sin embargo, ello no implica que en todos los eventos los alumnos perciban de modo semejante los contextos que sus docentes les ofrecen.

3. RINAUDO, M.C. *De flores, canciones y el oficio de enseñar. Texto a la conferencia de apertura a las jornadas de investigación en el Instituto Juan XXIII. Bahía Blanca, 27 y 28 de mayo, 1993.*

4. PERKINS, D. *La escuela Inteligente. Barcelona. Editorial Gedisa, 1996.*

## CONCLUSIÓN

En suma, la virtualidad permite el estudio en profundidad y la puesta al día de las IES esto es, preguntarse y actuar de acuerdo con las necesidades educomunicativas de las regiones y comunidades, en un panorama caracterizado por los rápidos avances de la ciencia y la tecnología. El desafío principal es utilizar la tecnología de la información para crear un entorno de enseñanza-aprendizaje que propicie el desarrollo de individuos que tengan la capacidad y la inclinación para utilizar los vastos recursos de la tecnología de la información en su propio crecimiento intelectual y expansión de habilidades.

Desde la perspectiva de la educación presencial, en esta revista vital importancia, el sistema de enseñanza-aprendizaje que se concibe como un proceso dirigido. El facilitador comparte con los educandos y posiblemente con los miembros de otros grupos y comunidades, la responsabilidad del proceso, de tal manera que conciben una interacción directa con el discente, quien participa y se debe convertir en el sujeto activo del acto pedagógico. Lo que no podemos desconocer es que en este tipo de educación predomina la clase magistral y normalmente la información no se procesa, se ejercita más la memoria que la interpretación, de aquí que esto se constituya en uno de sus desajustes o desventajas.

## MATERIAL DE APOYO

Lecturas: Virtualización educativa, Educación y virtualidad, Educación virtual, una alternativa de solución.

*Revista de informática educativa y medios audiovisuales*. Vol. 1, p. 24, 2003. ISSN 1667-8338. [www.innova.udg.mx](http://www.innova.udg.mx)

Red Revista de educación a distancia. Universidad de Murcia. ISSS (Versión en línea): 1578-7680 - pp. 2, 4, 5.

## BIBLIOGRAFÍA

ALONSO TAPIA, J. Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar. Santillana, 1995. RINAUDO, M.C.; CHIECHER, A. y Donolo, D. 2003. Percepción del contexto, participación y rendimiento académico en alumnos universitarios. *Revista Irice*, 17, 99-110.

DORNYEI, Z. Motivation and Action: Towards a process-orientated conceptualization of student motivation. *British Journal of Educational Psychology*, 2000 pp. 519-538.

PERKINS, D. *La escuela inteligente*. Barcelona. Editorial Gedisa, 1996.

PINTRICH, P. y GARCÍA. Intraindividual differences in students' motivation and self-regulated learning. *Journal of Educational Psychology*, 2000. pp. 99-107.

RINAUDO, M. C. De flores, canciones y el oficio de enseñar. Texto a la conferencia de apertura a las jornadas de investigación en el Instituto Juan XXIII. Bahía Blanca, 27 y 28 de mayo, 1993.

RINAUDO y DONOLO, canciones y el oficio de enseñar. Texto a la conferencia de apertura a las jornadas de investigación en el Instituto Juan XXIII. Bahía Blanca, 1999, 2000.